

Citește cu atenție textele următoare, pentru a răspunde cerințelor formulate în continuare:

A. Lectura textului literar (40 de puncte):

Pe câmpul dintre pomi, iarba e lăsată să răsară și crește în voie și neștire. Nu trebuie turburată tihna pământului, care doarme și visează buruienile frumoase cum îi trec lui prin somn. Cazmaua și plugul n-au ce căuta în livada păzită de dâre de umbră și de dâre de soare, în care joacă horbota frunzelor legănate de o adiere. (...) În fiecare an alte flori se ivesc să umple câmpul. Venite nu se știe cum, ele n-au mai fost pe la noi niciodată. (...) Zeci de plante, cu floarea ușoară ca macul fragil, dărâmată de cum se atinge de minuscula ei batistă stacojie bondarul sau lăcusta, ridicate pe un fir de mustață ori pitite într-un cuib de troscot, sunt galbene și roșii, dar în zeci de feluri galbene și roșii, către violet, către jar, către ceară, către palid și aprins și roz. Albul e întotdeauna alb, albastrul e numai albastru, verdele e în toate și peste tot verde, ca în frunza cântecelor plugărești.

(Tudor Arghezi, *Pe o palmă de țărână*)

1. Numește și exemplifică două trăsături care susțin caracterul literar al textului. **(5 puncte)**
2. Selectează din text două cuvinte/structuri care fixează spațiul descrierii. **(5 puncte)**
3. Transcrie din text trei figuri de stil, la alegere, apoi explică semnificația artistică a uneia dintre ele, la alegere. **(5 puncte)**
4. Explică, în 3-5 rânduri, semnificația secvenței: *verdele e în toate și peste tot verde, ca în frunza cântecelor plugărești*. **(5 puncte)**
5. Redactează o compunere de cel puțin 25 de rânduri, în care să prezinți, cu exemple și argumente din textul dat, rolul imaginilor artistice în conturarea tabloului descriptiv. **(20 de puncte, din care 15 pentru conținut și 5 pentru redactare)**

B. Lectura textului nonliterar (30 de puncte):

În pajiștile naturale predomină plantele erbacee perene. În prezent, pajiștile naturale sunt tot mai puține, datorită intervenției omului. Multe dintre ele sunt pășunate natural de oi, capre etc. În solul unei pajiști se găsesc bacterii, ciuperci, alge, precum și milioane de râme (...), creând astfel condiții favorabile pentru numeroase specii de plante. După talie, plantele formează stratul ierburilor scunde și stratul ierburilor înalte. (...) Plantele erbacee au în general rădăcini adânci, limbul frunzelor redus și deseori acoperit cu ceară sau perișori protectori. Datorită desțelenirii terenurilor ocupate cu pajiști și transformării lor în terenuri agricole, suprafețele cu pajiști tipice de stepă s-au redus.

(*Ecosistemul unei pajiști*, în Eco-ecologie.wikispaces.com)

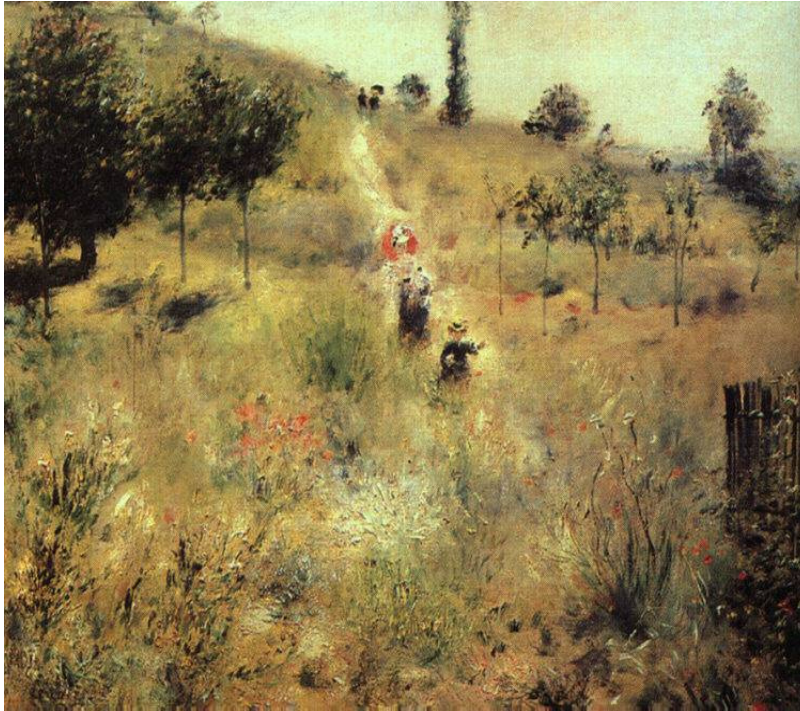
1. Selectează din text cinci neologisme. **(5 puncte)**
2. Alcătuieste propoziții cu omonimul și un sinonim ale cuvântului *solul*. **(5 puncte)**
3. Extrage din text două structuri care conțin situații diferite de folosire a virgulei ca semn de punctuație. **(5 puncte)**
4. Transcrie din text: **(5 puncte)**
 - un verb la mod nepersonal;
 - un pronume personal în cazul genitiv;
 - un complement indirect;
 - un subiect multiplu;
 - un cuvânt fără funcție sintactică.

5. Precizează două trăsături ale textului, care susțin caracterul nonliterar al acestuia. (5 puncte)
6. Identifică, în text, emițătorul și codul, ca elemente ale situației de comunicare. (5 puncte)

Subiectul al II-lea

(20 de puncte)

Privește cu atenție imaginea de mai jos, apoi rezolvă sarcinile de lucru formulate în continuare:



Pierre Auguste Renoir, *Prin iarba înaltă*

1. Prezintă, în cel puțin 10 rânduri, conținutul tabloului, urmărind relația prim-plan - fundal. (5 puncte)
2. Redactează o compunere descriptivă de cel puțin 25 de rânduri, în care să surprinzi **bucuria întâlnirii omului cu natura**, valorificând sugestiile imaginii și ale textului literar de la Subiectul I.A.

Pentru obținerea punctajului acordat, vei avea în vedere:

- adecvarea conținutului la cerință, în spiritul creativității și al originalității;
- utilizarea expresiilor: *tihna pământului, care doarme și visează buruienile frumoase; livada păzită de dâre de umbră și de dâre de soare; galbene și roșii, dar în zeci de feluri galbene și roșii;*
- propunerea unui titlu sugestiv;
- respectarea normelor de redactare și de exprimare scrisă.

(15 puncte)

Notă: toate subiectele sunt obligatorii.

Se acordă 10 puncte din oficiu. Total: 100 de puncte.

Timp de lucru: 3 ore.