

Citește cu atenție textele următoare, pentru a răspunde cerințelor formulate în continuare:

A. Lectura textului literar (40 de puncte):

*Umblăm pe câmp fără popas
sub zodii prin târziul ceas.
Hotare, veac, tărâm s-au șters.
Mai suntem noi și-un univers.*

*Pierdem în noapte, rând pe rând,
tot ce sub noi era pământ.
Și mergem iar în gând, la pas.
Un cer deasupra ne-a rămas.*

*Vreo stea când cade din tării,
fără să vrei, spre ea te ții
și poala-ți potrivești, s-o prinzi.
Lucirea numai i-o cuprinzi.*

*Și cumpănim ce e, ce-a fost.
Noroc înalt, pornit cu rost,
ne-ntâmpină de sus prin vânt,
să nu ne-ajungă-n văi nicicând.*

(Lucian Blaga, *Umblăm pe câmp fără popas*)

1. Prezintă două trăsături ale textului, care susțin caracterul liric al acestuia. (5 puncte)
2. Explică, în 3-5 rânduri, implicațiile artistice ale enumerației din prima strofă a poeziei. (5 puncte)
3. Precizează două particularități prosodice ale textului dat. (5 puncte)
4. Interpretează, în 3-5 rânduri, semnificația versurilor: *Noroc înalt, pornit cu rost, / ne-ntâmpină de sus prin vânt*, în contextul poeziei. (5 puncte)
5. Redactează o compunere de cel puțin 25 de rânduri, în care să prezinți originalitatea și dimensiunea reflexivă a viziunii poetului Lucian Blaga asupra **relației dintre om și univers**, cu exemple și argumente din textul dat.

(20 de puncte, din care 15 pentru conținut și 5 pentru redactare)

B. Lectura textului nonliterar (30 de puncte):

Un nor este o masă vizibilă de picături de lichid condensat (apă pe planeta Pământ) sau de cristale de gheață condensate care se găsește în atmosferă deasupra suprafeței Pământului sau deasupra unei alte planete ce posedă atmosferă. Există o ramură specială a meteorologiei care studiază norii, nefologia. Pe planeta Pământ, substanța care se condensează este apa, care formează picături foarte mici de apă sau de cristale de gheață (de obicei de 0,01 mm în diametru), care fiind înconjurate de un număr imens de alte picături asemănătoare, produc efectul vizibil de nori având culori variind de la albul pur (când proporția de cristale de gheață este mare) până la nuanțe foarte închise de gri (pentru norii ce conțin picături de apă în proporție majoritară). O altă cauză a culorii norilor variind între alb și negru, trecând prin nenumărate nuanțe intermediare de gri, este grosimea acestora, deoarece norii reflectă la fel toate lungimile de undă ale luminii solare albe. Totuși, cu cât norul este mai gros și mai dens, cu atât culoarea este mai închisă, din cauza absorbției luminii produsă în interiorul norului.

(Nor, în <http://ro.wikipedia.org/wiki>)

1. Transcrie, din următoarea serie, cuvintele pentru care numărul de litere nu corespunde cu numărul de sunete: *vizibilă, gheață, există, meteorologiei, lichid, specială, proporție, acestora, obicei, închise, mici.* (5 puncte)
2. Propune câte un antonim pentru sensurile din context ale cuvintelor: *imens, asemănătoare, majoritară, nenumărate, dens.* (5 puncte)
3. Alcătuieste două fraze în care pronumele relativ *ce* să introducă alte tipuri de subordonate decât în text, pe care le vei preciza. (5 puncte)
4. Indică valoarea morfologică și funcția sintactică pentru cuvintele subliniate. (5 puncte)
5. Explică frecvența neologismelor în text, având în vedere scopul acestuia. (5 puncte)
6. Identifică emițătorul și mesajul și precizează particularitățile acestora în textul dat. (5 puncte)

Subiectul al II-lea

(20 de puncte)

Privește cu atenție imaginea de mai jos, apoi rezolvă sarcinile de lucru formulate în continuare:



Claude Monet, *Femeia cu umbrelă*

1. Prezintă, în 10-15 rânduri, două modalități specifice picturii de surprindere a prezenței umane în imaginea dată. (5 puncte)
2. Redactează o compunere de cel puțin 25 de rânduri despre **căutarea semnelor destinului în tainele naturii**, valorificând și sugestiile textului literar de la Subiectul I.A.

Pentru obținerea punctajului acordat, vei avea în vedere:

- adecvarea conținutului la cerință, în spiritul creativității și al originalității;
- utilizarea a patru expresii din textul literar suport;
- propunerea unui titlu sugestiv;
- respectarea normelor de redactare și de exprimare scrisă.

(15 puncte)

Notă: toate subiectele sunt obligatorii.

Se acordă 10 puncte din oficiu. Total: 100 de puncte.

Timp de lucru: 3 ore.

