



CONCURSUL NAȚIONAL TRANSCURRICULAR DE LECTURĂ ȘI INTERPRETARE
„IONEL TEODOREANU”
IAȘI, 19-22 APRILIE 2012



Proba orală

Secțiunea *Artă dramatică*

Biletul nr. ...

Se dă textul:

BÂRZOI: Ard-o focu isprăvnicie! că mare belea-i pe capul meu! De când m-o împins pacatele să fiu în slujbă, tot dojane primesc de la departament.

CHIRIȚA: Dojane?

BÂRZOI: Asta n-ar fi nimica, dar ați căpchiet cu toții în casă, ba încă m-ați căpchiet și pe mine!

CHIRIȚA: Ce te-o apucat azi?

BÂRZOI: Las' că dumneaei cucoana nu se mai catadicsește să caute de gospodărie, să facă cozonaci, pască, dulceți, vișinaturi ca la casa omului, sau macar să-mi facă la masă vro plachie, vro musaca, vro baklava, vro ciulama, bucate creștinești sănătoase și usoare. Unde! șede toată ziua pe tandur, la tualeta, și din blanmanjele, din bulionuri, din garnituri nemțesti nu mă slabește. Auzi? blanmanjele? bulionuri? Borș și alivenci, că cu astea am crescut în casa parintească.

CHIRIȚA: Iar o început litopisițu!

BÂRZOI: Ș-apoi și alt păcat: a luat obicei să aducă la sfârșitul mesei păhăruțe verzi cu apă caldă, cică așe-i moda la leși de-și spală gura unii dinaintea altora, și nu-i zi în care să nu mă-nșel și să nu beau apa caldă!

CHIRIȚA (publicului, arătând pe Bârzoii cu dispreț): Priviți-l, mă rog!

BÂRZOI: Și când ar fi numai atâta! D-apoi de-acole cheltuieli, nu șagă, pe mobilă nouă, pe trăsuri de cele cu fundu la pământ, pe straie cu fir la slugi, pe fleacuri, pe rochii, pe corserturi de strâns talia. Cine le mai poate înșira? Da-i lipsă de păsări în ogradă, da-i camara pustie. Aș! ce-i pasă cucoanei! Când o cauți unde-o găsești?!

(V. Alecsandri- Chirița în provincie)

Cerințe:

1. Citește expresiv textul dat.
2. Imaginează-ți că ești autorul acestui text dramatic. Propune un decor în care să se desfășoare dialogul din textul dat .

În elaborarea răspunsului tău, ai putea porni de la idei identificate în textul dat sau de la propria experiență culturală. Prezentarea va fi susținută în maximum 10 minute, va dezvolta tema propusă și va respecta următoarea structură:

- **introducerea** (salutul, prezentarea personală, enunțarea temei, formularea ideii centrale a răspunsului, utilizarea unor tehnici de captare a atenției);
- **cuprinsul** (dezvoltarea argumentelor, dovezi care să susțină argumentele etc.);
- **concluzia** (enunțarea unei idei cu valoare conclusivă, privire de ansamblu asupra întregii prezentări).

Răspunsul tău poate primi **50 de puncte**, acordate astfel:

A. Expunerea – 30 de puncte:

- Adecvarea conținutului expunerii la tema propusă și la context.....10 puncte
- Coerența și calitatea limbajului (corectitudinea exprimării, proprietatea termenilor, acuratețea conceptelor)10 puncte
- Originalitate în tratarea subiectului.....10 puncte

B. Abilități de comunicare orală – 20 de puncte:

- Folosirea adecvată a elementelor comunicării nonverbale (prestanța/limbaj corporal/gestică/mimică)..... 10 puncte
- Folosirea adecvată a elementelor comunicării paraverbale (ritmul/debitul/volumul/intonația/valențe artistice).....5 puncte
- Gestionarea timpului..... 5 puncte

Președinte,
Prof.univ. dr. Lăcrămioara Petrescu